

「人生九〇年時代」を生きるJAPAN

◎目次

堺内 正範 著

元『知恵藏』編集長

堀内正範著

『大人のススメ 日本国高齢社会「平和困塊」が国

難を救う』（武田ラノンダムハウスマジヤペン刊）を

項目別に編集・補足

「大人」＝「三世代多重型社会」を達成する「支える側」の高齢者。

「丈人力」＝大人が保持する生活力。大丈夫！の気概。

「平和困塊」＝平和の証としての「日本高齢社会」達

成の中心になる戦後（一九四六～五〇年）生まれの一

〇〇〇万人の若き高齢者層。

#1 「人生の0年時代」の「生ぜ + α 開拓社会」
→出典

#2 優越感意識と家庭との高齢化社会

#3 家庭疎遠の「塗上國化」と「國產化」

#4 新スクレモノと企業再コスト

#5 日本陣出と地域の恩情

#6 人臣・忠臣・國臣・國盡へヒント

#7 「人生の0年時代」の「三世代多重型社会」を「
→出典

#8 ねねこと おじいの「留和丈人」

#4 新スグレモノと企業再リストラ

*・*九割が「中流」と感じる社会が消えた*・*

大隈重信、伊藤博文・・・の活躍ぶりは別の機会に残しておくとして。

「維新时期の天保人」

「大戦後の大正人」

「新世紀の昭和丈人」

空から舞い降りて驚づかみにしたような歴史の経緯であるが、わが国が遭遇した外圧を契機とする三つの国難を克服した改革期の主体者は、一九世紀の明治初期は「維新时期の天保人」が担い、二〇世紀中葉の戦禍からの復興は主に「大戦後の大正人」が担つた。そして二一世紀初頭の「経済グローバル化」という時流のもとでの潮流である「日本高齢社会」形成は、昭和生まれの高齢者、つまり本稿がいう「新世紀の昭和丈人」層が主体者となつて担うと断言する。

「維新时期の天保人」（岩崎弥太郎、福沢諭吉、坂本龍馬、

二〇～三三歳、だつた。「大戦後の大正人」の活躍の姿を記憶している人は多いだろう。南方の島々や北方の大陸の戦場から帰らなかつた友を思い、遺族の悲嘆と苦しい生活を傍らに見ながら、友のぶんまでも働きずめに働いた勤勉で実直な人びとも、いま鎮まろうとしている。いまはもう声にこそ出さないものの、「異国の丘」（大正人・吉田正作曲）がつい胸の中に溢れてしまふ人びと。敗戦後のせつない青春期の暮らしお重ねて、「きょうも暮れゆく異国の丘に、友よつらかろせつなかる」と、「鎮魂歌」としての「異国の丘」を口ずさみながら、ひとりで、ふたり三人のしごとを仕遂げてきた人びと。それは生き残った者同士の無言の契約でもあつた。それを成し遂げた人的パワーが、総体として二〇世紀後半の奇跡といわれた日本経済の復興を支え、いまある資産を蓄積してきた

のである。

若き「大正人」を中心据えて、国土の再建、経済の復興は始まったのだった。だれもがスイトンとサツマイモ（甘みも色も太さもいろいろ）で飢えをしのぎ、「タケノコ生活」（タケノコの皮をはぐよう衣類を売つて生活した）に耐えつけ、身にまつわりついていた「封建的」なものを削ぎ落とし、「平和」と「平等」と「男女同権」を実践する人びとに主導されて、貧しさも豊かさもともに等しく分け合う風潮をはぐくんできた。

にもかかわらず、いま「一人暮らしのお年寄りの孤独死」が絶えない。その中には戦争で夫をなくし、女手で子どもを育てて、「銃後と戦後」を支えた大正生まれの女性がいるであろう。そんな女性の孤独な終末を昭和丈人は見過さしてはならない。

物質的にはしゃにむに近代化（多くは戦勝国アメリカ化）をすすめた日本は、外国から素材を買い、丈夫で長持ちする良質な製品を作つて売る「加工貿易立国」として第二の開国を行い、国土の再建をめざした。鉄のカーテンのむこうの「社会主義」にも関心を払いながら。

「日本は、社会主義的・平等主義的・自由經濟の国だ」と外国人に向かつて紹介したのは、「大正人」のひとり、ソニーの盛田昭夫さん（当時は会長、経団連副会長）だった。盛田さんは、外国人に日本の「国のかたち」を問われると、自信をもってそう説明していたという。日本経済の頂上期に、盛田さんが書いた『MADE IN JAPAN』（一九八七年）は、そのあたりのことこう記している。

「国内のマーケット・シェアをかけた激しい競争を通して、海外での競争力を養うのだ。エレクトロニクス、自動車、カメラ、家庭用電気製品、半導体、精密機械などが、その代表的なものである」

「加工貿易立国」 「MADE IN JAPAN」

品」、つまり一般の人びとがもつとも必要とする良質なものを作ることに活路を見い出したのだった。良質というものは、「使いやすく、丈夫で、長持ちする」という意味でいわれた。前記の商品は国内でよく売れれば、それは外国とくにアメリカで評判がよく、「MADE IN JAPAN」のトランジスタラジオ、カメラ、テレビ、小型車など良質な中級品は、実用品として認められてきたのである。

それがまた日本人みずから生活を平均的に充足し、中産化することになった。良質な技術者が「良質の中級品」をつくり提供することがわが国の立国の基盤であることは心に铭じておかなければならぬことである。

た盛田昭夫さんが国際的基準の中で誇らしげに語ったように、「社会主義的・平等主義的・自由経済の国」として、世界の開発途上国から目標とされる先進国として立ち現れたのである。高齢者だれもがその経緯と成果をリアルタイムで体感してきた経験をもつてゐるのである。

いまも「シニア海外ボランティア」の高年者や日本企業の現地駐在の高年社員が、開発途上国の現地の人びとから心からの信頼をかち得てゐるのは、生産者としてユーザーが満足する品質（モノ）にこだわる背後に息づく品格（ヒト）が、おのずから伝わるからだ。

「みんなが中流」という意識に亀裂をもたらすことになる日本経済の「萎縮」（デフレーション）がはじまつたときるのは九〇年代初めのころである。

「九割が中流と感じる社会」

「社会主義的・平等主義的・自由経済の国」

一億人を超える国の国民の九割までが「中流と感じる社会」を実現し、長期継続（一九七〇年～）したことは世界にも例がないだろう。八〇年代にソニー会長であつ

「サンパク（三八九）以後」「内在する萎縮」晴れやかだった記憶として思い起させば、東京株式市

場の「大納会」で「東証一部の株価」が三万八九一五円という。ピーク値を記録したのは一九八九年一二月二九日のことだった。「三八九＝サン・パク＝三白」というのは正月三ガ日に降る祝いの雪をいうが、九〇年正月の東京の空高く株価が舞つて「サン・パク（三八九）以後」（三八九一五）はひたすら右片下がりとなつた。

それに先立つ一九八九年一月七日に、一〇〇日を超える闘病をつけた「昭和天皇」が八七歳の高齢で亡くなつたのだった。八九年六月二十四日には、「東京キッド」や「私は街の子」以来、戦後の日本を体現していた歌手の美空ひばりさんが、最後に「川の流れのように」を歌つて五二歳で亡くなつている。

「やれやれ、これで戦後が終わつたのだ」とつぶやいた人びと。「昭和」が終焉し、「平成」とともに始まつた日本経済の下降。「明治・大正生まれ」や年長の「昭和生まれ」の人びとのなかには、みずから戦後を顧みての終息感と、その後の「経済の萎縮」とを体感として重ねて

理解した人が大勢いたのだった。戦乱で亡くなつた人びとへの鎮魂の思いは胸中から消えずとも、自分の肩にかかる荷だけは静かに降ろし、長かつた緊張を解いたのだった。将来の新しい目標「日本長寿社会」構想も見当たらなかつたし。

「われにかえつた」一人ひとりに「内在する萎縮」は、ゆっくりとした静かな変容であり、外から気づかれることはなかつた。しかし戦争を知り貧しさを知るというきびしい経歴をもつ自分たちの後を、戦争も知らず貧しさも知らない若い連中が引き継ぐことなどできないだろうという自負と憂慮をない交ぜにした感慨は、仲間同士の会話のうちに繰り返された。

「日本経済の萎縮」

それがすべてではないにしても、企業現場からの自分たちの隠退（労働力の消滅）が、総体として「日本経済の萎縮」をもたらす要因となるだろうことは予測しえて

も、まさかこれほど早くに高齢者となつた自分たちの医療費の負担増や年金の減額や消費税が現実になるとともに、あろうことか若年層から不公平との反発まで浴びようとは、思いもよらなかつたことであろう。

ここでは戦争の惨禍を知つてゐる人びとの企業現場からの引退による人的パワーの萎縮が、高度成長を支えようとするインセンティブ（誘因）をも萎縮させつづけたことに注意しておかねばならない。八〇年代には「日本型マネジメントは世界一」（ジャパン・アズ・ナンバー・ワン）とみていた海外投資家に、二〇年後には日本企業の利益率が低いのは「終身雇用のせい」といわれるようになる。原因は終身雇用のせいではなく、企業内的人的パワーが衰えたせいなのだ。いまでも七八%の労働者は終身雇用制を支持しているのだから。

「ワーカホリック」（仕事中毒） 「成熟した日本社会」

成長期にある中国などアジア途上国の成長を支える人的なパワーは、進出企業の技術指導にあたる高年社員、かつて「ワーカホリック」（仕事中毒）といわれながら勤いた「企業戦士」をも驚かせる。ひるがえつて本国の本社での士気鎮静化が何の影響も残さずに終わるとは思えない。過去と現在を知る者の立場で、「実体経済の萎縮」に体感として納得がいくからである。

学者は歴史に「もしも」はないといい、主体者は「もしも」によつて歴史はつくられるという。もしも、新世纪にはいったところで、わが国の高齢者の能力や士気が停滞することなく、新世纪の国際潮流である「高齢社会」を展望し、それを支える「モノと居場所としくみ」の創出へと流動し、「職域の高年化」「地域の高年化」を成し遂げて、「成熟した日本社会」の形成へと展開していくならば、つまり「終身雇用制」が「企業の高年化」形成への骨格として働いていたならば、社会主義圏の崩壊やアジア経済圏の変動の中であつても、とくに高齢者が「中

流と感じる社会」の崩壊をこれほど実感することはなかつただろう。

*・*新・日本型マネジメントの展開*・*

「終身雇用」

「年功序列」

「終身雇用制」と呼ばれてきましたが、実際には六〇歳定年制が一般的だつたですね」といわれれば、そのとおりである。

たしかに「終身雇用」といつても終身ではなかつたものの長期（無期）であり、社員としての意識の中に「同じ釜のメシを食う」仲間として、先輩から後輩へとわが社流儀を伝えながら生涯支えあう信頼と平等の絆の表現として「終身雇用」は引き継がれてきた。定年後も、終身のつき合いを建て前とする「愛社意識」として保たれてきた穏和な伝統なのである。入社したての新しい能力を

秘めた若手社員は先輩社員を敬愛し、中堅社員は会社や製品を育てくれた引退社友を敬愛する。それが率直に表わされることが「終身雇用」の安心感となり、「年功序列」として先輩への敬意となり、「和の絆」の信頼感となり、最も製品を提供する日本型企業の基本樹形である。

と、いま社内でいおうものなら、「時代知らずのオオバカ！」といわんばかり。八〇年代までは世界の関心を呼んだ日本型企業が九〇年代以降に国際競争力で耐えられなくなり成長力を失う一方で、「温情主義」を排して合理化を進めた企業が業界トップとなり、弱体化した企業がアメリカ企業の傘下に組み込まれて生き残る。そして「華の元禄」を謳歌した日本型大手企業は、業績悪化から立ち直れない状況が長く続いた。その間に、業績を回復できない理由は、それまで日本型企業の特徴であり優越性といわれた「終身雇用」や「年功序列」や「企業別組合」が元凶だと指摘され、納得させられてしまった今、日本型企業の優越性を声高にいつて通じる状況にはない。

「日本型マネジメント」

「終身雇用慣行の重視」が、一九九三年に減少に転じ、「どちらともいえない」が増え、九六年には「慣行にこだわらず」が大企業でも多くなり、その趨勢は止まらない。本稿は、沈黙してしまった企業人にかわって、あえて火中の栗を拾うことにしたい。

「ものづくり」が主体の企業にとって、成員同士が信頼しあい生産技術を共有し、将来にわたって安心して働くということ、つまり「終身雇用」や「年功序列」といった日本型企業の基本樹形をつくる、「日本型マネジメント」のどこがいけないというのか。

業績がいいトヨタやキヤノンだから支えられたのではなく、いずれの企業も根・幹として守ることのできるはずの慣行なのである。「終身雇用は高コスト」と評するのは、本質が見えない自己保身の若手・中年社員の身勝手な判断なのだ。いまある企業は、いまの社員のためでは

あっても、いまある社員のものではない。先人が敗戦の焼け野原の下に温存されていた根っこから、「生き残る」ために敗戦後の状況に適応させ、試行錯誤を繰り返しながら樹形を整え、枝葉を茂らせてきたものである。苦難の中で模索し、選択してきたのが、「終身の雇用」であり「年功の序列」と呼ばれる企業慣行であつた。

それも経緯が穏やかであったわけではない。企業の存続をゆるがすような社内争議を、「インタナショナル」を歌つて社屋を包囲する労働者側と経営者側との間で何度も繰り返したすえに形成されてきたものである。だからそれを知らない若い社員が思うほどにやわな企業樹形ではない。先人が苦闘のすえに育てあげてきた基本樹形である現有システム「日本型マネジメント」を、まるごと伐採してしまうような改革は避けなければならない。といつて固定的に捉えることではなく、「グローバル化・途上国化」に若年層を当てて対応しながら耐えてきて、いま顕在化して迎えている「社員高齢化」の進捗にも対応

しなければならないのである。それが先人がたどつてき
た苦難から、新たな「日本型マネジメント」を作り直す
プロセスなのではないか。

「アメリカ型マネジメント」

「成果主義」

五〇年来の慣行である「終身の雇用」と「年功の序列」という穏和な仕組みを、「高齢社会」の形成を契機として企業現場で変容させること。それが可能な企業形態につくり直し、そこから生まれる新たな生産活動が、「社会の高齢化」に対応する「企業の高齢化」であり、担うのは舎内高齢者自身の他にいない。

第三の国難にも似た外圧（グローバル化）によって日本企業が急速に変貌している。「日本型企業」の経営がきびしい時に、その内側からの保護対策のためにこそアメリカ型の企業経営に学んだ人びとの見識や分析や予測能力が求められているのである。

だが、実情は外圧の柱である「アメリカ型マネジメント」の「成果主義」を企業再生のマスターキーとする方向へと傾いている。日本企業の経営者にむかって、発想の核を海外を持つ若手学者やベンチャー企業家からは、なめらかな外国语で「日本型システム」否定の矢が放たれているのだ。いまや業界を覆う主流の考え方になつているから、日本型の企業風土について語ることすら企業現場ではままならない。本稿がいま時代の強い風压に抗して、「昭和丈人」の代表でもある経営トップに「経営の多重標準」を訴えかける理由は、なんとか日本型企業の基本樹形を活かして、激しい時流である「グローバル化」のもとでの潮流である「高齢社会」を支える企業改革の先駆けとなつてほしいからだ。それなのに即座に、「そんな小春日和の縁側談義に付き合つてはいられない。引退シニアとやつてくれ」という声が経営者から跳ね返る。小春日和どころかハリケーンやトルネードに鍛えられた「アメリカ型マネジメント」の旋風が吹き荒れている時

に、日本型企業の樹形がどうのこうのなんていっていられない、というのである。

「日本型企業風土」

「新・日本型マネジメント」

まずは相手を知ることだろう。ここで着目すべきことは、アメリカが若年・中年社会であり、高年化を迎えている他の先進諸国とは企業風土が違うということだ。大統領候補討論でも「高年化」問題は白熱していないし、変化のきざしじゃない。

インセンティブを期待する「個人主義」、社内競争による「成果主義」といった手法を導入する。したがつて給与も能力優先の「職務給」にシフトして、終身・年功型給与の基本である「年齢給」や「勤続給」を縮小あるいは廃止する。本稿の立場からすれば、幹に傷をつけるような愚かな変革にも着手してしまう。わが国の企業風土では、個人に還元するアメリカ型の成果主義はインセンティブとしてさせたる効果を生まれないだろう。

経緯として必要な時期をすぎれば、日本企業の経営者は、「終身雇用」と「年功序列」が「日本型マネジメント」の骨格であることに思い及ぶはずである。つまり先進国で加速する「社会の高齢化」を支える「モノの高年化」を実現する良質の「高年化製品」開発のために、再リストラ（高年技術者の社内温存）を成功させ、わが国固有のインセンティブとして捉え直すこと、それがグローバルな経済での日本企業の役割だといふところに、思考のみな日本企業のもつ特殊性です」といつてのけ、労働に根っこが届くことになる。

そのためには、外国からはうらやましがられていいほどに好都合な「終身の雇用」と「年功の序列」という在

來の企業風土と仕組みがあり、世界レベルの経験も知識も氣力もある「昭和丈人層」という良質の高年社員・交友がいるという優越性に気づくことだ。「日本高齢社会」を礎のところで支えていくのは「日本型企業風土」に根ざした「日本型企業」である。いま輝いているグローバル化企業というのは、外圧に対応する緊急急処置としての業態であり、やがては「新・日本型マネジメント」の基本樹形に回帰する「宿り木業態」なのである。

* * 「窓際パラレル・キャリア族」の模索* * *

「経営者不信」

「モラル・ハザード」

将来構想に秀でているというよりも、目前の業績悪化に歯止めをかけられる人物として推されて座についた經

営トップは、まず何から手がけたか。

社内では一円を争うような細かな経費節約をなりふりかまわぬ徹底した。社業として歴史があつても赤字事業ならやめて「ダウンサイ징」（適正規模まで縮小化）をし、目前で利益が見込める製品にシフトして売り上げ増を督促した。そして人件費圧力に対しては、アルバイトや派遣社員で対応し、返す刀でともに企業の発展をえた仲間の「人的リストラ」（おもに高年社員が対象）をやつてのけたのである。

どこからも拍手は沸かない。

「グローバル化」時代に生き残るためにには、まずは速やかに、そうするより他に手立てはない」と信じて強行した。部局単位の採算性を採り入れ、IT化・アルバイト化をはかり、遅速はあっても製品の「若年化・女性化」を推し進めた。市場は多様化・国際化したが、企業サイドでは生き残りの外科手術に耐えるような困難が増した。そのプロセスの背後で「企業戦士」であった高年社員の作

業意欲は萎え、リタイアした先輩には想像ができないほどに「経営者不信」と「モラル・ハザード」（社員倫理の崩壊）を社内に広げることになった。

国内的には見えなかつたが、一人占めしてきたアメリカ市場での日本製品は、アジア途上諸国の参入によつて危機にさらされ、翻つてアジア進出を余儀なくされたのである。

「会社への忠誠心」

「年間労働時間」

若年層を集めて五〇歳代はゼロという企業が元気なのは当たり前。一方で、五〇歳代が三〇%以上という多くの企業では、勤続年数一〇年～二〇年という中堅社員の間で、先が見えない「会社への忠誠心」が急速に衰えていき、英米仏独に比べても低いという状況に陥つた。

かつては日本がトップだった「年間労働時間」（ILO調べ）はむかし語りのこと。すでに世紀末の一〇〇〇年

にはトップが韓国、アメリカが三位で、日本は六位となり、「アメリカ人が働きバチだつた日本人を上回つたんだってね」といわれたのだったが、いまやニュースですらなく納得される状況を迎えている。残業を含めて「時短」のために長いあいだ闘つてきた労働者側の権利獲得へのエネルギーは、内側からしほんでいく。

「忠誠心はいらない、能力優先と成果主義でいく」として、とまどい暇もなく経営者側がとつた「グローバル化」対応の対策は、製品と人員配置の「若年化・女性化・IT化」だったから、若手社員や女性の活力・能力発揮つまりインセンティブとなり、業種によつては効果をあげていることは確かである。しかし、ゆりもどしが選択されざるをえない局面が近づいているのもまた確かである。このまま推移していくば、企業が組織体として生き残れなくなることに経営トップが気づいているからだ。それは「若手社員」の能力劣化と忠誠心不在が常態となり、「高年社員」の潜在的な能力発揮へのインセンティブと

なるべきものとしてである。

「パラレル・キャリア指向」

「日本高齢社会」を構築するプロセスは、先進他国から学んで後追いするのではなく、みずからの内的条件によって自力で創出すべきものである。ここは「日本での解決がモデルとなる」という推測を残してくれた故P・F・ドラッカー教授の洞察を脇にして考察したい。

教授によれば、マネジメントされる存在だった働く者（知的労働者）が、みずからをマネジメントすることによって現出する新しい社会、日本でのその解決が他の国のモデルとなるという。「終身雇用制によって実現してきた社会的な安定、コミュニティ、調和を維持しつつ、かつ、知識労働者に必要な移動の自由を実現すること」と洞察していた教授は、結果を見ずに〇五年に亡くなつたが、その示唆は生きつづけている。

日本の高齢知識労働者の摸索は、その方向に着実に動

いている。それは「本格的に踏み切る前からの助走」の時期、つまり五〇歳代の人びとが将来に心躍る人生を見出すための「パラレル・キャリア指向」として確認することができる。もうひとつに人生への「パラレル・キャリア」を指向する五〇歳代の高年社員の先方に現れるものは何か。これが日本型企業の将来を左右することになる。社会構造の「高年化」を見据えて、それに見合った社内の「ミドル化」と「シニア化」という多重標準による企業改革なのである。

「社内ミドル化部門」「社内シニア化部門」

全社員が六五歳まで働くことになった「改正高年齢者雇用安定法」が二〇一三年四月に施行された。これを機に、「途上国リーダー」格として若年・中年社員が働きやすいように、これまでのリストラ体制をいつそう推し進めた「社内ミドル化部門」と、高年者がみずから

生活を豊かにする自社製品を企画・製作する「社内ニア化部門」という多重化への変容がすすむことになる。後者の中心になるのが、足踏みして待機してきた熟練高年社員で、「社会の高年化」に対応する「企業の高年化」によって、日本型企業の「新・企業樹形」への変容がはじまる。新入社員が安心してふたづきの職場を選べる「新・終身雇用」の導入でもある。OJT（仕事を通じての業務能力の習得）にも心構えから違つたものになるだろう。

日本型企業は、途上国対応の「経済グローバル化」のために「社内ミドル化」を優先して推進したが、これらは同時進行で「社会の高年化」対応の「社内シニア化」を推進する。従業員の「パラレル・キャリア」指向を許容し支援すること。将来の高齢社会を見据えて、その体現者となる高年社員を、「窓際族」として冷遇してきた緯はそれとして、経験も知識も意欲もあるかぎりを活用する。

「社会の高年化」の進展と重ね合わせて、高年社員が中心になつて実現するのが「企業の高年化」であり、「製品の高年化」である。そうして初めて、「社会の高年化」を支える企業としての手応えを確かなものにできるからであり、この先進国共有の課題を解決するマスターキーは、

メーカー主導で成功しているアメリカ型企業家にあるのではなく、ユーザーでありメーカーである日本型企業の高年社員が持っているはずである。

#「攻めのリストラ」による企業再生

*・*わが社が誇る「高年化製品」*・*

「わが社製品の高年化」

「窓際パラレル・キャリア族」

Bさんは「団塊シニア」のひとり。四〇歳代の後輩からは「窓際族」として敬意を受けつつ遠ざけられているのを知っている。「あと数年だから」と定年（六五歳に延長）を待つ「定年待望族」としてはいたくないと考えているし、何かをやれる時がくると思つてきた。ところが胸の奥にさまざまなもの記憶とともに居座つていたはずの「愛社意識」を押しのけて、「モラル・ハザード」の波がとめどなくやつてくるのを感じている。

胸の内のそれが許せない。かつての同僚の無視する視線や若手社員のひとことやアルバイト女性の音高な靴音や起こるささいならだらが職場に溜まる。胸の奥にわだかまる「萎え」への誘惑は自分で断たなければならぬい。職場での集中力が落ち、しげとへの意欲もまた萎えていく不安を感じる。これまでなかつた自宅と職場での感覚のズレが意識される。

会社人間としての緊張が薄れるにつれて、新しいしげとをはじめる「起業」はどこにいてもチャンスがあるのだとBさんは気づいた。そこで自社所有の地図原版を生かして自分と同年輩の人びとの暮らしに役立つような「高年者向け地図」という「わが社製品の高年化」の企画を試みることにした。社内の逆流の中で提案しても「ゴミバコ騒がせ」にしかならないから企画案として出すつもりはなかつたがおもしろい。とりあえずは勤め人として保持してきたモラルをなだめすかし、職場での気力の萎えに歯止めをかける。「窓際パラレル・キャリア族」と

しての意識は前向きに働いている。

「穏和にすすむ社内改革」

「再リストラ思考」

社内の中心事業からはずれた位置(窓際)にいながら、高年期をリタイアではない「もうひとつ的心躍る人生」として過ごすためにどうしたらしいのか。職域に留まるのか異業種に移つてキャリアを活かすかの模索がつづく。折りしも会社は「改正高年齢者雇用安定法」が施行されたのを機会に、兼業緩和の措置を打ち出している。「パラレル・キャリア族」として高年社員は、「人生の第三期」の活動の場となる道に通じる踊り場について足踏みをしている。前働く意欲は萎えてはいない項のBさんも「自分からは動きたい。待つより出たい」という。

経験と知識をキャリアとして大切にしてきた高年社員が、自分に何ができるかを確認して、ひとたび「わが社」から出て、九〇歳までの「わが二五年の人生」を考える。

リスクを冒しても社外に活躍の場を求めるで準備する」とが、「高齢社会」が必要とする新たな「モノづくり」の能力と意欲を蓄積していくことになる。高年社員の内面の葛藤と模索が、「穏和にすすむ社内改革」である。

年功序列が有効にはたらいていた日本企業に横なぐりの風が吹きつのつた。若手社員の優遇、派遣社員、アルバイトの採用という急場の改造によって「生き残り」をはかつたが、日本型企業の生き残りのためには「企業の高年化」という高年社員優遇への「再リストラ」の思考を働かせなければならない。その動静を見逃がしていて企業の再生も活性化もありえない。再生への契機は、将来構想に秀でた経営トップの再登場と決断を待たねばならない。

*・*社内ミドル化と社内シニア化*・*

「グローバル化企業の苦悩」

「熟練技術者の引退」

Yさんのような優れた技術力を持つたまま退職した人なら、みずからを顧みればおわかりいただけることだが、自分が「高齢社会」の基礎となる「企業の高年化」や「製品の高年化」を果たせずに引退しておいて、他の業界からの「高年化製品」を待つても得られるわけがない。業界でもつとも製品企画や製造技術や販売戦略に精通していた高年社員として、「わが社の高年化製品」の開発を果たすチャンスを逸してきたのだから。退職したあとで責められてもYさんは返答に窮するだろう。

企業側が生き残りをかけて「グローバル化企業」に変容し、派遣社員、アルバイトを導入して対応してきた。そのためにこれまで幹とも頼んできた高年社員を疎外しているような時期に、一方で「高齢社会」にみあう「企業の高年化」や「製品の高年化」をまとめて考えることなどができるわけがない。

しかし企業現場で、高年社員の立場で「製品の高年化」

を考えることはできる。その成功が「企業内の高年化」をもたらすことになる。Yさんも「わが社製品の高年化」に応じるシステムを整えるどころか、愛する企業の生き残りのために後人に期待して席をゆずり、蓄積してきた技術と経験をみずから惜しいとは思いながら退職したのだった。企業側も後輩に惜しまれながら去る「熟練技術者の引退」を当然としてきたのである。

「コア・コンピタンス」

なお国際的に進行するグローバル化（途上国化・若年化・女性化・IT化）。その対応に追われて企業が、同時に進行している「高齢化」にも対応して、つまり多重の課題としての「企業の高年化」までなしとげて、国内の高齢者の暮らしのコア（核）となるような「高年化製品」の開発に乗り出せるだろうか。

これまでも新製品を投入しては同業他社との競合に成

功し、社業の守成と創成に苦闘してきた歴史をもち、時代の要請に応じて小回りがきく企業、とくに独自の開発力によって自社のブランド商品を開拓してきた「コア・コンピタンス」(製品開発の核になる独自の能力)をもつ中小企業に期待がかかる。大地から「ん」と湧き出す泉のような独自の発想力・製作力をもつ社員を擁する企業、「泉眼型中小企業」がそれと推察される。

小回りがきいてコア・コンピタンスをもつ国内型企業といつても、「グローバル化」に生き残りを賭ける風潮のなかで、横並びの経営に慣らされてきた業界で、率先して高齢化対応の事業に乗り出す「再逆転の発想と決断」が可能かどうか。「次期のトップ」になるべく育てられた後継者では覚束ない。自ら律して中心に立ち、時代の趨勢に抗して社運をかけるような「一擲乾坤」型の覚悟が決められる「二世の星」も、多くはないがいるはずだ。

自社のブランド製品に関わってきた高年社員を結集した「社内シニア化」部門を立ち上げ、「日本型企業」の根

っこから生まれた愛社意識を結集して企業再構築をおこなう。現有部門とともに新製品開発システムを整えた企業が先導していくことになる。

高年社員が造る者と使う者として息づいている職場、本稿の視野には収まらないだけで、すでに「わが社が誇る高年化製品」の事業に踏み出した泉眼型中小企業が各地にあつて当然の時期なのである。

「新・終身雇用」 「新・年功序列」

社内の「ミドル化部門」と「シニア化部門」の立ち上がりは、日本の企業風土での「新・終身雇用」と「新・年功序列」の導入といえよう。

世の趨勢はなお逆流である。国の政策は消極的である。国は企業に対して、ゴムひもを引き伸ばすようにして六年五歳へと雇用年齢を延長して公的年金の取得年齢である六五歳までをつなぐという政策の整合性を最優先にして

きた。民間による高齢者福祉支援の要請である。企業は雇用確保措置を義務づけられ、毎年、実施状況を国に報告することとなつた（改正高齢者雇用安定法）。しかしそれで肝心の高年社員の能力、気力が引き出せるのか。

定年の引き上げ、継続雇用の導入による雇用確保は、

高年齢雇用者にとって有利にみえる。しかし実態をみればわかるように希望者全員を継続雇用するものの生き生きと従事できる「しごと」がないし、給与減もはなはだしい。何のためにという内発性に乏しい義務づけだからである。本稿が希求する「企業の多重標準」である「新・日本型マネジメント」とはほど遠い、責任不在の施策だからである。

対応は職種や企業の経歴によってまちまちであろう。おおよその手立てとしては、現有の事業はそのままにしながら、経営・労働側の双方の成員の中からメンバーを選りすぐつて、「社内ミドル化会議」と「社内シニア化会議」という二重焦点をもつ検討会議を立ち上げる。これ

が「少子・高齢化」時代に対応する社内改革の第一歩であり、製品開発の両輪になる機構となる。それはまた新たな愛社意識の醸成による穏和な「新・終身雇用」と「新・年功序列」の導入となる。

・「新・日本型企業」の成立*・*

「指示待ち若手社員」

「起業家」（アントレプレナー）

企業内の「社内ミドル化部門」と「社内シニア化部門」の立ち上げが、すべての企業で可能なわけではない。旧来型の入社試験を受けて正社員として入社し、先輩に育てられて社業を知り、「指示待ち体質」の社員を多くかかえた大企業は、むしろ動きづらいのではないか。先行するのは、大企業の傘下にはあるものの下請けにならず、主力製品を中心に会社の幹を太くし、関連製品で枝葉を茂らせてきた内需型の企業、本稿が「泉眼型中小企業」

と呼んで期待している伝統産業のうちからであろう。会社の成長の経緯を知る高年社員がなお内外に健在でいるような企業からと推測される。

そういう企業での「社内ミドル化部門」と「社内シニア化部門」の立ち上げをみてみよう。

若手・中堅社員は、先輩がこしらえてきた会社としての根であり幹であることを敬意をもって理解している。そこから滋養をえて新しい枝を伸ばし実をならそうと努力する「ミドル化部門」だと位置づけていることだ。「グローバル化」に対応する若手社員は、みずから生活者意識を働かせた「起業家」(アントレプレナー)を意識して

く、根も幹も年ごとに太くし時代を越えて生きねばならないからだ。

若手社員主体のオープンな議論やスピーディーな決断を可能にするために、「ミドル化部門」としての機構改革や人事の異動をおこなつて最良の布陣を構成する。その一方で、高年社員による「シニア化部門」では、国内指向の「高年化製品」(やや高だが優良品)の検討がすすめられる。これが「企業内の多重標準」として機能する。

「攻めのリストラ」「 「社内シニア化会議」

ここからが「高齢社会」に対応する企業リストラの本題である「社内シニア化部門」の立ち上げを論ずることになる。「定年余生型」ではなく、人生の熟成をどこまでも追い求める「現役長寿型」の意識をもつ高年社員が中核となつた「社内シニア化部門」が、製品のリニューアルや新たな「高年化製品」の考案・開発に従事する。こ

これまでの主要事業だが現状では赤字回復が見込めないという理由で停止してしまった製品でも、「自社ブランド高年化製品」として優れた特徴をもつものなら蘇らせることがある。それとともに、「異業種高年化製品」にも関心を広げて、新製品化を要請することもある。

供給者であるとともに需要者である強い生活意欲をもった高年社員が「攻めのリストラ」に力を発揮することになる。「シニア化部門」のスタッフとして、経験と企画力と想像力の豊かな成員を動員して、「社内シニア化部門」を構成し、生活者として発想した「わが社の高年化製品」を開発するために、それにふさわしい総合力を發揮することになる。

「社内シニア化会議」は、現有製品のひとつ上のレベルのリニューアル製品や高年者の暮らしを支えるコア(核)となるような新たな「高年化製品」を企画し製作をすすめる。かつて企業の業績を支えたスグレモノ製品を作り出した引退社友もまた要請に応じて参画する。また異業

者からの高年人才を採用する。いすれば厚生施設の運営費用や企業年金分などは「社内シニア化部門」がゆうゆうと稼ぎだすのが、将来性のある日本型企業である。わが社の製品がわが社の高年者の暮らしを豊かにする。それが発想の原点になる。本稿がいう「丈人モデル」型の豊かな人生を望んでいる高年者層の存在は確信していい。高年社員の総力をあげて当たる心意気(丈人力)が成功の源泉である。「丈人モデル」型人生を願う多くのわが国の高年者の豊かな後半生のために、「信頼される優れた高年専用品を送り出そう」と決めて、新ブランド商品をめざした企画にはいる。

「社内シニア化部門」は、さらに将来の国際的な高年化時代の到来にも目をむけて、品質のよい「日本高年化製品」として、将来からなず海外の高年者が競って求めるような輸出製品の準備をする。心躍る情景ではないか。「社内ミドル化」と「社内シニア化」という多重標準による「攻めのリストラ」は、終身雇用を伝統とする日

本型企業ならではの企業改革なのである。

「新・企業樹形」

「日本型企業の多重標準」

大樹となればまた強い風にもさらされるが、その間にも見えないところで根がしっかりと太くなっていることに思いをめぐらそう。「樹大招風」というが、明治維新期と昭和大戦後と今回の新世紀初頭期の三回の外圧を乗り越えて根をはつた「樹大招風の日本型企業」は、二十一世紀の中葉にむかって大きく枝を広げて育っていくだろう。若手社員を中心には急速なグローバル化に対応してきた職場に、足踏みをして待機してきた実力派の高年社員の動きが戻ってくる。「社内ミドル化部門」を推進しながら、もうひとつの基幹部門としての「社内シニア化部門」が構成される。この企業多重化の機構改革が、グローバル化時代の最中でのわが国の「高齢社会」に見合う企業改革となる。前者は若手・中堅社員を中心にして製品の国

際化に対応し、後者は高年社員を中心に引退社友をまじえて、わが国の高齢化の進展に対応した国内需要に備える。社内体制を固めるに当たっては、成員を定年までの社員ですませることなく、引退社友を加えるか、さらに異業種から社友を迎えるか、職種や社内事情に見合った姿になるだろう。両部門では当然のこと、異なった労働形態や給与体系が検討される。このあたりの対応の仕方が、日本型企業の「新・企業樹形」を作ることになる。この日本に固有の有利な特徴である終身型雇用制を生かした「日本型企業の多重標準」、つまり「社内ミドル化」と「社内シニア化」という二部門を両立させる改革の成功なくしては、わが国の企業ばかりか、社会もそして家庭も、固有のよさを保ちながら「高齢化時代」に適応することができないのである。

・「SWIFT会議」に新・家族主義の芽*・*

「SWIT会議」

「モノづくりの志」

スウェット (sweat 汗をかくがつい仕事) ではなく、「スウィット」 (swit) である。シニア (Senior) 社員、女性 (Women) 社員、IT (Information Technology) 社員による新製品開発のための合同会議が「SWIT (スウィット) 会議」である。

「すでに、うちにありますよ」という企業があれば、汗をかいても激励にいきましょう。

現有の主要製品のラインを確保して国際化に対応しながら、新企画の製品を開発するための拠点、それが「IT 製品開発」部門と「女性製品開発」部門であり、さらに「高年化製品開発」部門の三部門を構成する。暮らしを多彩にする三者がそれぞれに競って新製品開発での成果を期する布陣をかまえることになる。その上でもう三部門による新製品開発会議が、シニア (S) と女性 (W) と IT 社員代表による「SWIT (スウィット) 会議」

である。さらに現有製品担当の「ミドル部門」代表を加えて「全社会議」が開かれる。

「」にひとつの「新・日本型マネジメント」の生き生きした現場が登場する。

新製品開発の場で、それぞれ生活者として異なった立場からの多角的な検討を、とことん加えるという社内協議の体制ができた「日本型企業」が、家庭向けにコードイネートされた最強の商品開発力を發揮する。協議と製作の結果として、個人の成果にインセンティブを置くアメリカ型を学んで改革に動いた企業に圧倒的に勝利する新製品を登場させることになるだろう。

生産者側のマーケット・リサーチと利己的判断に基づいて製品化するという現在の「グローバル・スタンダード」(国際標準) を超えて、わが社の利とともに、それにも増して消費者の益を思い願う「モノづくりの志」が製品として明確に表現される日本製品。その生産活動が「ヒューマン・スタンダード」(人類標準あるいは全人標準)

に最も近くにあるということを、「SWIT会議」を通じた製品が示すことになる。

「和の絆」（愛社意識）

「一品多種の新製品」

会議を通じた製品によって、温和な環境と伝統文化に培われた、モノを丁寧に扱い、ヒトを優しく思う品性としての「和の絆」（愛社意識）を組み込んだ日本型企業の製品の国際的先導性が明らかにされるだろう。

インターネット利用率からも明らかなように、デジタルデバイドの解消が課題となるが、会議でのIT社員と高年社員の論議が有効に働くことになる。業種にもよるが、若年・女性・高年に受け入れられる「一品多種の新製品」の成果を実感できるまでには容易でないが、生活者としての三者の熱い議論の結実として、ユーザーのための一品多種の製品が生まれてこないわけがない。

比較的に適応性のある先行業種としては、世代間でラ

イフ・スタイルが異なるとされる分野である。アパレル、化粧品、音響機器、住宅・家具、食品・料理、流通・広告、情報メディア・出版、スポーツ・レジャー、観光などなどが考えられる。

「ウエアラブル」（着られるもの）

「ホーム・ネット家電」

たとえば「ウエアラブル」なども、ITを内蔵した「IT+女性」によるファッショニ性が先行しているが、それとともにIT補助機能を内蔵する高年者向けウエアラブルに市場性があり、「SWIT会議」でのテーマである。さらにたとえば、家電企業が「家族化」をテーマとし、家庭内ネットワークを形成する「ホーム・ネット家電」という融合概念をもつ新製品開発を進めるに際して、想像力ゆたかな社員を集めて「SWIT会議」を立ち上げる。「IT+女性+高年者」のアイデアを取り込む家族的会議で製品の検討に入ることになれば、これまでゲーム

やコンテンツ（映画や音楽などのソフト）事業を中心によく若者をターゲットにしてきた企業も無視はできなくなる。市場もまたその動向に注目するだろう。

「新・家族主義」

家族ひとりひとりの個性ある住まい方、衣装の趣向、多様化する調味や栄養バランス、表現の多重化、年齢、性別の応じた最適性・・それぞれの立場からの「多重標準」のありようを認めたうえで、ひとつひとつ製品化される。嗜好や指向の違いが際立ちながらも家庭内用品として安定して最適に利用されるには、家族の成員での納得が前提となる。コーディネートされた住空間がおのずから形づくられる。

新製品開発の場で、さまざまな視点と知識と経験をなす交ぜにして展開する「SWIT会議」から最良の家庭用品が生まれる。シニア（S）+女性（W）+IT青年（IT）による会議は、日本企業の「新・家族主義」へ

の可能性を藏している。未知の領域に挑む「IT製品」と、日本社会を質的に多彩に変える「女性向け製品」と、経験を裏打ちにした成熟度、完成度の高い「高年化製品」を開発する部門の社員が、それぞれに論じ、さらに合議する場は、穏和な職場環境を醸成する核として機能する。

開発された新製品は、外国企業からうらやましがられる存在になるだろう。個人の成果主義に片寄らず、日本型企業ならではの企画・製造・販売のプロセスを経た製品だからである。企業現場への「新・家族主義」の導入、これが「終身雇用」を基本として持つ日本型企業での来歴を活かした社内改革である。現有の活動を支える若年・中年パワーと合わせて、「IT青年」「女性」「高年」という多重標準のパワーが製品開発の現場で凝集して發揮される。そうしてはじめて「成熟した日本社会」の形成に立ち向かう「日本型企業」でのヒューマン・スタンダード（全人標準）の表現としての姿が見えてくる。

次回

#5 日本再生と地域の四季

・「百季人生」を豊かにすゞす拠点*・*